



# さかいクラシック

## ～まちなかコンサート～

平成29年2月11日(土・祝)

イオンモール堺鉄砲町  
ノースコート

① 14:00～

② 16:30～

音屋ウインドオーケストラ 木管五重奏  
予定 プログラム

「オペラ  
ファンタジー」  
「カルメン」

「ジブリ」  
メドレー

川の流れるように  
ほか



野村 菜由 フルート

兵庫県尼崎市出身。12歳よりフルートを始める。第16回びわ湖国際フルートコンクールアドヴァンス部門、奨励賞。第65回全日本学生音楽コンクール、大阪大会奨励賞、全国大会入賞。ユルゲン・フランツ、ヴァンサン・リュカ、サラ・ルヴィオン、ヘンリック・ウィーゼ、ミハエル・マルティン・コブラー、カール・ハインツ・シュッツのマスタークラスを受講。兵庫県立西宮高等学校を経て、現在、東京藝術大学音楽学部器楽科4年在籍。



橋爪 恵梨香 オーボエ

相愛高校音楽科を経て相愛大学音楽学部に入學。卒業後渡独し、2012年ドイツ国立カールスルーエ音楽大学修士課程を卒業。2013年にフランス・モンペリアール地方音楽舞踏演劇学校にてディプロマを取得。2014年に帰国。第85回日本音楽コンクールオーボエ部門にて第1位、聴衆賞、瀬木賞を受賞。これまでに朝倉祥古、故岩崎勇、清水明、土井恵美、古部賢一、高島美紀、トーマス・インテアミュール、クリスティアン・シュミット、ジャック・ティス各氏に師事。



稲本 渡 クラリネット

堺市出身。大阪府立淀川工業高校吹奏楽部にて部長・コンサートマスターを兼任。オーストリア国立グラーツ音楽大学を満場一致の最優秀で卒業。オーストリア国立放送にソリストとして出演。08年～11年：佐渡裕が率いる兵庫芸術文化センター管弦楽団で活躍。一方、京都御苑での奉納演奏、ヒルボンドライブで初のクラシックライブ、兵庫県立芸術文化センタープロデュース「sound theater」シリーズに初回から連続出演、石川直、東儀秀樹、森山開次、レ・フレールらと共演し、毎年完売の大好評を博している。また演劇・映画にも出演するなど多方面で活躍し、メディアにも多数取り上げられている。



桑原 正善 ファゴット

福岡第一高校音楽科を経て、東京藝術大学音楽部器楽科を卒業。在学中、別府アルゲリッチ音楽祭、霧島音楽祭に参加。陸上自衛隊音楽隊に2年間勤務した後、現在はフリーのファゴット奏者として、ウィーンフィルハーモニー、いずみシンフォニエッタ、東京佼正ウインドオーケストラ等と共演するなど、オーケストラや室内楽など多方面で活躍中。OTOYA ENTERTAINMENT 所属。



田村 光輝 ホルン

12歳からホルンを始める。私立洛南高等学校を卒業後、相愛大学にて研鑽を積む。第11回秋篠音楽堂室内楽フェスタにてグランプリのフェスタ賞を受賞。びわ湖ホールシルヴェスターコンサートや、ドイツ東ヴェルテンベルク青少年フィルハーモニーオーケストラ国際親善演奏会に参加するなど精力的に活動している。OTOYA ENTERTAINMENT 登録アーティスト。

### 音屋ウインドオーケストラ

+(前：ウインドオーケストラ<ACROSS>)稲本渡、西本淳、米所裕夢、石川直を始め、それぞれがソリストとして活躍するトップ奏者<音屋>の集まりによる、堺に拠点を置くスペシャル吹奏楽団。ポップスから演歌まで、世界で活躍する演奏家による吹奏楽本来の華やかで楽しさ溢れる迫力のステージは、大きな反響を呼んでいる。  
<http://otoya-ent.com>

★只今、チケット好評発売中!★

### さかいクラシック メインプログラム

日時 平成29年3月4日(土)・3月5日(日)

会場 堺市立東文化会館 ※通し券は100セット限定

各1日券 大人 1,500円/子ども 800円

2日間通し券 大人 2,500円/子ども 1,300円

主催



(公財)堺市文化振興財団 問合せ：072-228-0440